



**Istituto Salesiano SS. Redentore
Santeramo in Colle (Bari)**

teatro
il saltimbanco

**La Musica
è un mezzo efficacissimo
per ottenere la disciplina,
giungere alla moralità
ed alla santità.**

Don Bosco

Nell'ambito del **3° Festival**
PIZZICAR DE CORDA
sull'arte degli
strumenti musicali a corde pizzicate



e in collaborazione con



Comitato Feste
Patronali Sant'Erasmo



CONFCOMMERCIO
Delegazione di Santeramo

organizzano il

7° Concorso Nazionale

**LA CHITARRA
VOLANTE**
per giovani
chitarristi

Teatro "il saltimbanco" Istituto Salesiano
Via S. Domenico Savio - Santeramo in Colle (BA)

Sabato 26 - Domenica 27 Maggio 2012



Per qualsiasi informazione, il regolamento e la scheda di iscrizione
gli interessati possono consultare i siti internet

www.ilsaltimbanco.org www.vitonicolaparadiso.it

o telefonare al M° Vito Nicola Paradiso 080.3023471 (mattina) 335.8210956

REGOLAMENTO

Art. 1

L'Istituto Salesiano **S.S. REDENTORE** di Santeramo in Colle e il Teatro "**IL SALTIMBANCO**", in collaborazione con il M° **Vito Nicola Paradiso**, le **Edizioni Curci** di Milano, il Comitato Feste Patronali "S. Erasmo", la Confcommercio della Prov. Di Bari (delegazione di Santeramo in Colle) e con il Patrocinio della Regione Puglia – La Provincia di Bari, il Comune di Santeramo in Colle – organizza e indice il

7° CONCORSO NAZIONALE "LA CHITARRA VOLANTE" per giovani chitarristi

Rivolto a tutti i giovani chitarristi e allievi dei corsi ad indirizzo musicale delle Scuole Secondarie di 1° Grado; delle Scuole private e giovani dai 6 ai 21 anni (non compiuti alla data del concorso) che si svolgerà nei giorni **26 e 27 Maggio 2012** presso il teatro "**Il Saltimbanco**" - Istituto Salesiano via San Domenico Savio, 20 a Santeramo il Colle (Bari).

Art. 2

Il Concorso ha il fine di sviluppare la Cultura Musicale e in particolare l'arte della chitarra; incoraggiare i giovani allo studio della musica; valorizzare i giovani talenti e incrementare il flusso turistico culturale verso il nostro territorio.

Art. 3

Possono iscriversi al Concorso, per le sezioni **SOLISTI** e **MUSICA D'INSIEME**, tutti gli studenti delle Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado e secondo grado e giovani sino ai **21 anni** (non compiuti alla data del concorso).

Art. 4

Il Concorso si articola in due sezioni e 12 categorie:

SEZIONE **SOLISTI**

- CAT. **A** - per alunni di 1[^] 2[^] e 3[^] elementare
- CAT. **B** - per alunni di 4[^] e 5[^] elementare

- CAT. **C** – Alunni iscritti alla 1[^] media
- CAT. **D** – Alunni iscritti alla 2[^] media
- CAT. **E** – Alunni iscritti alla 3[^] media

- CAT. **F** – Giovani chitarristi che alla data del concorso (27 maggio 2011) non abbiano compiuto il **16°** anno di età.
- CAT. **G** – Giovani chitarristi che alla data del concorso (27 maggio 2011) non abbiano compiuto il **18°** anno di età.

- CAT. **H** – Giovani concertisti alla data del concorso (27 maggio 2011) non abbiano compiuto il **21°** anno di età.

SEZIONE **MUSICA D'INSIEME***

- CAT. **I** - **Piccole mani** (Formazioni cameristiche di/con chitarre dal duo all'ottetto)
(dalla scuola elementare sino alla 1[^] media)

- CAT. **L** - **DUO** o **TRIO** di chitarre o misto con Flauto, violino, sax ecc.
(dalla 2[^] media alla 3[^] media)

- CAT. **M** - **DUO** o **TRIO** di chitarre o misto con Flauto, violino, sax ecc.
(scuola superiore sino ai 18 anni)

- CAT. **N** - **ENSEMBLE** di chitarre dal quartetto sino a un massimo di 30 elementi di tutte le età sino ai 18 anni)

* *Degli Ensemble possono far parte anche altri strumenti come basso e piccole percussioni.*

Art. 5

I partecipanti possono iscriversi unicamente alla Sezione **SOLISTI**, oppure ad entrambe le Sezioni **SOLISTI** e **MUSICA D'INSIEME**. Inoltre, gli iscritti alle categorie (duo-trio) possono anche concorrere per la cat. M ensemble di chitarre.

Art. 6

Articolazione delle prove per ciascuna Categoria:

CAT. A e B (solisti Elementare)	
Programma a libera scelta.	Durata max 5 minuti
CAT. C (solisti 1 [^] media)	
Programma a libera scelta.	Durata max 7 minuti
CAT. D (solisti 2 [^] media)	
Programma a libera scelta.	Durata max 10 minuti
CAT. E (solisti 3 [^] media)	
Programma a libera scelta.	Durata max 12 minuti
CAT. F (solisti fino a 16 anni)	
Programma a libera scelta.	Durata max 12 minuti

CAT. G (solisti fino a 18 anni) Programma a libera scelta.	Durata max 15 minuti
CAT. H (solisti fino a 21 anni) Programma a libera scelta.	Durata max 20 minuti
CAT. I (Piccole mani) Programma a libera scelta.	Durata max 8 minuti
CAT. L (Duo - trio 2 [^] - 3 [^] media) Programma a libera scelta.	Durata max 10 minuti
CAT. M (Duo - trio scuola superiore) Programma a libera scelta.	Durata max 12 minuti
CAT. N (Ensemble) Programma a libera scelta.	Durata max 15 minuti

Art. 7

Gli orari ed il calendario dettagliato dell' espletamento delle prove sarà reso noto a partire dal 20 maggio 2012.
I concorrenti sono tenuti ad informarsi ai seguenti numeri telefonici: 335.8210956 -080. 3023471

Art. 8

I concorrenti presenti all'appello della categoria di appartenenza, verranno ascoltati dalla giuria in ordine alfabetico.

Art. 9

I concorrenti non presenti all'appello che per giustificati motivi dovessero giungere in ritardo, saranno ammessi alla prova solamente su insindacabile parere della giuria in coda agli altri partecipanti.

Art. 10

Tutte le prove sono pubbliche e i giudizi saranno resi noti al termine di ogni sezione.

Art. 11

Per l'iscrizione compilare il modello allegato al bando (fotocopiato) o scaricarlo dal sito www.ilsaltimbanco.org (Chitarra Volante) e inviarlo tramite mail o fax:

e-mail: info@vitonicolaparadiso.it fax: **178.2275651**

Il termine per le iscrizioni è fissato al **7 maggio 2012**, farà fede il timbro postale.

Unitamente alla quota di iscrizione, la domanda dovrà essere corredata da certificato di nascita (o autocertificazione in carta semplice, o copia di un documento valido).

. Le domande incomplete e senza il versamento della quota di iscrizione non saranno prese in considerazione.

Art. 12

Le quote di iscrizione, non rimborsabili, possono essere versate tramite:

- Bonifico Bancario trasmesso a Banca di Credito Cooperativo di Santeramo in Colle
Cod. Iban **IT 04 S 0884441680 000000610016** specificando iscrizione al 7° Concorso Nazionale "La Chitarra Volante" e nome e cognome del candidato.
- Assegno bancario o vaglia postale telegrafico intestato a: **CENTRO SALESIANO PASTORALE** per Concorso Chitarra Volante 2011, via San Domenico Savio, 20 – 70029 Santeramo in Colle (BA)
- direttamente alla sede del Concorso: Istituto salesiano -Teatro Il Saltimbanco.

Art. 13 Quote di iscrizione

SEZIONE SOLISTI

- SCUOLA ELEMENTARE	euro 20
- SCUOLA MEDIA	euro 25
- SCUOLA SUPERIORE	euro 35
- GIOVANI CONCERTISTI	euro 50

SEZIONE MUSICA D' INSIEME

- Cat. I - L (Duo – Trio) per componente	euro 20
- Cat. H - M (Ensemble) per componente	euro 15

Art. 14

Tutte le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei concorrenti.

Per chi lo desidera potrà prenotare nella nuovissima struttura Salesiana "Ostello MAMRE" – adiacente alla sede del Concorso - che per l'occasione attuerà prezzi convenzionati.

Per prenotazioni: tel. 080.3026893 fax 080.3030609

sito internet www.ostellomamre.it

indirizzo e-mail info@ostellomamre.it

Art. 15

La giuria, la cui composizione è di competenza del comitato organizzatore, è composta da Docenti, Concertisti e Musicisti di chiara fama.

Art. 16

Il giudizio della giuria è inappellabile; essa ha la facoltà di interrompere le esecuzioni nel caso superino i tempi previsti dal presente regolamento all'art. 6.

La votazione sarà espressa in centesimi.

Art.17

Prima delle prove ciascun componente della Giuria rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti iscritti al Concorso. Nell'eventualità vi sia un proprio allievo il Commissario di Giuria si asterrà dalla votazione e verrà sostituito dal M° Vito Nicola Paradiso.

Art. 18 – PREMI

Al vincitore assoluto della Sezione **SOLISTI** di tutte le categorie fino ai 18 anni che avrà riportato il massimo punteggio di 100/100 andrà il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO e una chitarra "**Salvador Cortez**" della serie "Master" del valore commerciale di euro 800,00 gentilmente offerta dalla stessa azienda spagnola produttrice di chitarre www.salvadorcortez.com e dalla azienda importatrice per l'Italia "**Valmusicpro**" di Pescara.

Al vincitore assoluto della Sezione **SOLISTI- CAT. H "Giovani Concertisti"** (fino ai 21 anni) che avrà riportato il massimo punteggio di 100/100, andrà il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO e un concerto premio nella prossima edizione del Festival Pizzicar de Corda 2013. Per il concerto premio 2013 è previsto il solo rimborso spese per il giovane vincitore.

Ai vincitori assoluti della Sezione "**MUSICA D'INSIEME**" che avranno riportato il massimo punteggio di 100/100 verrà assegnato il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO e una borsa di studio di studio di euro **500,00** offerta dalla Confcommercio (delegazione di Santeramo in Colle).

Inoltre, ai vincitori di tutte le categorie e a discrezione della commissione, verranno assegnati i seguenti premi:

- buoni acquisto del valore di euro **100,00** offerti dalle **Edizioni Curci** (Milano) www.edizionicurci.it
- abbonamenti alla rivista trimestrale **SEICORDE** gentilmente offerti dalla M° Michelangeli Editore (Milano) www.seicorde.it
- accessori per chitarra gentilmente offerti dall'azienda **Valmusicpro** di Pescara www.valmusicpro.com
- materiale didattico-musicale e messo a disposizione dall'organizzazione.
- Per la sezione solisti la casa Editrice Curci donerà una targa "**Curci Young**" al miglior esecutore di brani tratti dal Metodo "**La Chitarra Volante**" del M° Vito Nicola Paradiso.
- Al miglior esecutore non chitarrista del concorso verrà assegnata una targa in memoria del M° **Mario Manicone**.
- Ai restanti concorrenti, oltre al Diploma con relativo premio e punteggio, a discrezione della Commissione, verranno assegnati e ulteriori premi messi a disposizione dagli sponsor.
- All'Insegnante con il maggior numero di allievi premiati verrà assegnato un Diploma d'Onore e un 1 Buono acquisto delle Edizioni Curci del valore di 100 euro.
- Alla scuola con il maggior numero di allievi premiati verrà assegnato un diploma d'Onore.

Art.19

I vincitori dei premi PRIMI ASSOLUTI, PRIMI, SECONDI, TERZI, saranno premiati esclusivamente durante la serata conclusiva del Concorso che si svolgerà Domenica 27 Maggio 2012 alle ore 18,30 presso il Teatro "**IL SALTIMBANCO**", pena la decadenza del premio stesso; i diplomi e gli altri premi potranno essere ritirati presso la segreteria del Concorso durante lo svolgimento dello stesso.

Art. 20

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento qualora se ne verificasse la necessità.

Art. 21

Il Teatro "Il Saltimbanco" non è responsabile di eventuali incidenti che potrebbero verificarsi a persone e/o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso.

Art. 22 Norme finali

L'iscrizione al Concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento.
Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Bari.

Art. 24

Ai sensi dell'articolo 10 della legge n. 675/96 sulla "Tutela dei dati personali" l'istituto Salesiano SS Redentore informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dagli stessi conservati ed utilizzati al solo fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell'art. 18 della su citata legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.

Per qualsiasi informazione, il regolamento e la scheda di iscrizione gli interessati possono consultare i siti internet

www.ilsaltimbanco.org www.vitonicolaparadiso.it

o telefonare al M° Vito Nicola Paradiso 080.3023471 (mattina) 335.8210956

7° CONCORSO NAZIONALE DI CHITARRA



PARTNERS E SPONSOR



EDIZIONI CURCI
www.edizionicurci.it



www.salvadorcortez.com



www.valmusicpro.com



www.seicorde.it



www.dotguitar.it



CONFCOMMERIO
IMPRESE PER L'ITALIA

Provincia di Bari
Delegazione di Santeramo in Colle



Comitato Feste Patronali
Sant'Erasmo



www.ilsaltimbanco.org



www.ostellomamre.it